■ MÉTÉO

Orages et panne d'électricité

page 3

■ SANTÉ

Grosse campagne contre l'obésité

page 4

LMP ANTILLES
ACHAT OR VENTE
jusqu'à 28€/gr d'or fin
PAIEMENT IMMEDIAT
EXPERTISE GRATUITE
infoline 0590 853 122
LMP

FRANCE-ANTILLES

Mardi 18 septembre 2012 www.franceantilles.fr N° 12 681. Guadeloupe. 0,85 €

Pêche : un naufrage annoncé

La filière, composée d'hommes vieillissants, est frappée par tous les maux. Sauf à bénéficier rapidement d'un véritable plan Marshall, la pêche est condamnée à couler définitivement.

pages 6 et 7

■ ANNIVERSAIRE

PSE deux ans déjà !

Le 18 septembre 2010, Patrick Saint-Éloi disparaissait, laissant des milliers de Guadeloupéens toujours fans de ses tubes.

page 3

■ PATRIMOINE

La maison Guilliod récompensée

Cette magnifique habitation, aux portes de Grande-Rivière, à Vieux-Habitants, vient de recevoir le premier prix du concours régional du patrimoine.

page 8

■ MOTO

Le départ-arrêté en danger ?

Faute d'argent, l'organisateur du championnat de run pourrait annuler la quatrième manche le mois prochain.

page 24

■ VISITE MINISTÉRIELLE

Pau-Langevin à l'école

Hier, la ministre déléguée à la Réussite éducative a visité des établissements scolaires travaillant à l'intégration d'élèves porteurs de handicap ou non francophones.

page 9

■ PETIT-CANAL

Un village pour rythmer le ka

Samedi, la fête était belle pour l'inauguration du Village international du ka. De nombreuses personnalités avaient fait le déplacement.

page 12

Archives départementales de la Guadeloupe

POUR NOUS CONTACTER
Chef de centre : Annick Hubert 05 90 25 52 05
fa.pointe-de-pitre@antilles.fr

RÉGION POINTOISE

PETIT CANAL
LE VILLAGE DÉDIÉ AU KA CÉLÉBRÉ
PAGE 12

On ti kanno

Zéro de conduite

Vendredi, un automobiliste s'entête sur la voie express en direction du Gosier, au niveau du CHU. À l'aquit un groupe de quatre voitures qui se suivent, se collent. La première est une auto-école de couleur violette, qui soudainement pile au beau milieu de la voie express, provoquant un comportement à faible vitesse heureusement. Les pare-chocs se sont gentiment touchés, les automobilistes sont en gros sauves. L'auto-école a l'origine de l'incident, probablement sur les conseils du moniteur, n'a pas jugé utile de jeter un œil aux éventuels dégâts. Le véhicule a malheureusement, demeuré le témoin. L'apprenti conducteur aura vécu depuis que si on est responsable, même involontairement, d'un accrochage, il vaut mieux apparemment mettre les voiles.

■ LE CHIFFRE

10 000

Le conseil régional a alloué une enveloppe de 10 000 euros pour encourager les lauréats du concours régional du patrimoine. Tous sont propriétaires de magnifiques demeures qu'ils mettent en valeur.

■ LA PHRASE

« Je rends hommage à tous les tanbouyé : Vélo, Bertil Chérubin, Bélange… Grâce à eux, nous avons pu faire reconnaître le gwoka dans toute la Guadeloupe. Il y a eu du changement depuis le temps où on disait « Tanbou, sé bitin a vyé nèg ». Aujourd'hui, les gens travaillent à ce que le gwoka entre dans le monde ».

Armand Chérubin, lors de l'inauguration du village international du ka.

LES ABYMES

La maison Guilliod, lauréate du concours régional du patrimoine

Les propriétaires de cinq maisons d'une **valeur patrimoniale** inestimable et dans un excellent état de conservation ont été **récompensés** par le conseil régional et ses partenaires. Des **années d'efforts** et de **sacrifices** qui ne sont pas vaines.

« On l'a eu ! » Folle de joie, Évelyne Guilliod appelle sa sœur au téléphone et s'exclame alors : À l'autre bout du fil, à Vieux-Habitants, cette dernière fond en larmes. Elle se trouve dans la maison familiale âgée de 128 ans. Cette scène vient dérouler, samedi soir, lors de la remise des prix du concours régional du patrimoine, à la Cité des métiers au Raizet. Dans la salle occupée par un public de connaisseurs et d'amoureux du patrimoine, l'émotion était à son paroxysme. Le premier prix a été attribué à la maison Guilliod, une magnifique maison d'habitation dont le décor rappelle celui du film Autant en emporte le vent. Elle date de la fin du XIXe et du début du XXe siècle dans un parc enchanteur de plusieurs hectares.

Le deuxième prix a été remporté par l'immeuble Halley, situé à Pointe-à-Pitre. Il s'agit d'une maison d'angle de ville à usage mixte de commerce et d'habitation sur deux étages et d'un galetas en bois. Elle est ornée de longs balcons d'angle en fer forgé. Cette maison a bénéficié d'une restauration à l'identique dans le cadre du programme de rénovation urbaine de la Ville.

DES PROPRIÉTAIRES PASSIONNÉS

Le troisième prix ex-aequo a été attribué à deux maisons dont l'une est située à Basse-Terre. Il s'agit de la maison Ugolini, une très belle maison de ville en béton armé, inspirée de l'architecture Art Nouveau et inscrite dans le mouvement moderniste des années 1930. Cette maison présente une ivanoise amoureuse, percée de grandes baies verticales donnant sur la Rivière-aux-herbes. Le seconde habitation, elle, est située à Vieux-Habitants. Il s'agit de la maison Gabillet. Ancienne maison de maître en rez-de-chaussée de l'habitation caféière Getz. Cette bâtisse est datée de la fin du XVIIIe siècle. Rénovée en 1960, elle a gardé son architecture d'origine, ses badges en mahogany et ses menuiseries anciennes.

La maison Salin a remporté le quatrième prix. Située à Trois-Rivières, cette maison a été construite vers 1950. Maintenue depuis en état, elle bénéficie d'une magnifique mansarde dotée d'une galerie contournante et de belles moulures décoratives intérieures. Le cinquième prix a été attribué à la maison Angélique. Située aux Abymes, cette maison en bois également des années 1950, est en rez-de-chaussée flanquée d'une galerie sur deux côtés. Tous ces trésors, d'une valeur inestimable, ont été sauvegardés par des propriétaires qui font preuve d'une détermination sans faille.

Nicolas LANGASTRE

■ ELLE A DIT

« Le symbole du sacrifice »

Évelyne Guilliod, lauréate du concours

« Je me souviendrai toujours du jour où mon père, malade, nous a réunis mes frères et sœurs et moi. Il nous a demandé de sauvegarder cette maison au mieux du sacrifice de tous nos grands-parents qui y avaient vécu depuis plus d'un siècle. Mes parents ont été les derniers habitants de la résidence. Depuis, nous sommes neuf frères et sœurs à nous relayer pour l'entretien de la maison. Désormais, c'est fini. Depuis deux ans, j'ai décidé d'abandonner mon travail pour être à temps plein au service de cette bâtisse. Mon fils aînés qui vous le dira, c'est un passion. Ce qui ne veut rien dire, c'est que je suis toujours heureux. »

La maison du patrimoine Les porteurs de projet dans le cadre de leur dossier de demande de réhabilitation du patrimoine. Les personnes intéressées peuvent prendre contact à l'adresse suivante : Pôle intercommunal des Antilles Guyane, 31 rue François-Arago, BP 155 97 1.03 Cedex (CEDEX). Tél. 05 90 89 21 96 04 27 62 26.

Évelyne Guilliod a été très émue du prix reçu. Elle qui a quitté son travail pour occuper tout son temps à l'entretien de la maison familiale.

Présenter une demande de réhabilitation du patrimoine

Créé en 2007 par différents partenaires (…), le concours régional a pour but principal de promouvoir le patrimoine, le conserver, valoriser des maisons particulièrement remarquables en raison de leur intérêt architectural et historique, situées en Guadeloupe en zone rurale ou urbaine. Un jury composé de représentants de partenaires institutionnels, de l'Association des vieilles maisons et de la Fondation du patrimoine, avait retenu une quarantaine de dossiers. Après quelques mois d'instructions et d'enquêtes sur le patrimoine, le jury a statué selon les critères suivants : l'intérêt patrimonial, l'état de conservation, le projet de mise en valeur.

(1) Le conseil régional, la direction des affaires culturelles (Drac) et le conseil d'architecture de l'urbanisme et de l'environnement (CAUE).

■ SON AVIS

Victorin Macklin-Proal